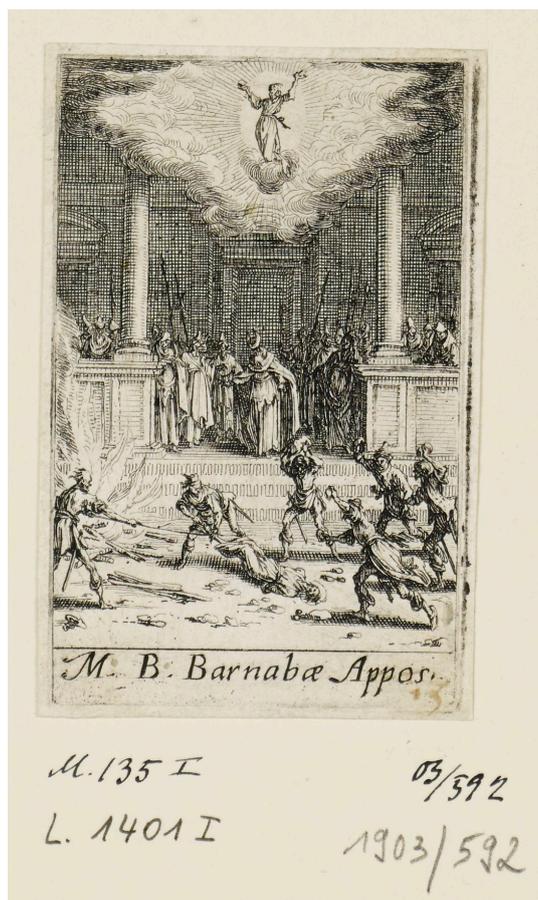


KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
M. B. Barnabæ Appos., Blatt 15 der Folge "Martiryum Appostolorum", um 1632

Abmessungen	Platte: 69 x 43 mm Blatt: 72 x 46 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/592
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23314

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
M. B. Barnabæ Appos., Blatt 15 der Folge "Martiryum Appostolorum",
um 1632

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel M. B. Barnabæ Appos., Blatt 15 der Folge "Martiryum Appostolorum" Entstehungsdatum um 1632
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 69 x 43 mm Blatt: 72 x 46 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung betitelt: M. B. Barnabæ Appos. unten rechts von fremder Hand mit Feder in Braun nummeriert: 15 Werkverzeichnisse: • Meaume I.90.135 I (von III) • Lieure Callot VII.88.1401 I (von IV) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	weiterer Abzug 1903/593, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), M. B. Barnabæ Appos., Blatt 15 der Folge "Martiryum Appostolorum"/ Martyrium des Heiligen Barnabas, Herstellung der Druckplatte: um 1632
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
M. B. Barnabæ Appos., Blatt 15 der Folge "Martiryum Appostolorum",
um 1632



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**