

KUNST HALLE BREMEN



M. 577 III
L. 1352 III

2264

➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Rad, Blatt 14 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Abmessungen

Platte: 81 x 184 mm
Blatt: 84 x 186 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

2264

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23293](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Rad, Blatt 14 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre",
1633

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Rad, Blatt 14 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre" Entstehungsdatum 1633
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 81 x 184 mm Blatt: 84 x 186 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Callot inv. et. fec. unten in drei Spalten bezeichnet: L'oeil tousiours surueillant de la duine Astrée Bannit entierement le dueil d'vne contrée, // Lors que tenant l'Espée, et la Balance en mam Elle iuge et punit le voleur inhumain. // Qui guette les paßans, les meurtrit, et s'en ioüe, Puis luy mesme deuiet le ioüet d'vne roüe. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 14 Stempel: oben rechts: [WPL oder VPVL in ovalem Kranz] (Lugt 2644) Werkverzeichnisse: • Lieure Callot VII.77.1352 III (von III) • Meaume II.270.577 III (von III) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Vorlage für 1903/1058, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?))/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Leonard Schenk (1696 - 1767), Rad, Blatt 14 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Rad, Blatt 14 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre",
1633

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**