

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Wippgalgen, Blatt 10 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre",
 1633

Abmessungen

Platte: 84 x 187 mm
 Blatt: 85 x 189 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

2260

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/23289](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-7)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Wippgalgen, Blatt 10 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Wippgalgen, Blatt 10 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre" Entstehungsdatum 1633
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 84 x 187 mm Blatt: 85 x 189 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Callot inv. et fec. unten in drei Spalten bezeichnet: Ce n'est pas sans raison que les grands Cappitaines Comme bien aduisez ont inuente ces peines // Contre les faineants, et les Blasphemateurs Traistres a leur deuoir, querelleux, et menteurs // De qui les actions par le vice aueuglées Rendent celles d'autruy laches et defreglées. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 10 Stempel: unten Mitte: [WPL oder VPVL in ovalem Kranz] (Lugt 2644) Werkverzeichnisse: • Meaume II.269.573 III (von III) • Lieure Callot VII.75.1348 III (von III) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Vorlage für 1903/1054, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?))/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Leonard Schenk (1696 - 1767), Wippgalgen, Blatt 10 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Wippgalgen, Blatt 10 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**