



M. 570 III
L. 1345 III

2257

➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Plünderung und Brandschatzung eines Dorfes, Blatt 7 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Abmessungen	Platte: 81 x 186 mm Blatt: 84 x 187 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2257
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23286

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Plünderung und Brandschatzung eines Dorfes, Blatt 7 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Plünderung und Brandschatzung eines Dorfes, Blatt 7 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre" Entstehungsdatum 1633
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 81 x 186 mm Blatt: 84 x 187 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Callot inv. et fec. unten in drei Spalten bezeichnet: Ceux que Mars entretient de ses actes meschans Accommodent ainsi les pauures gens des champs // Ils les font prisonniers ils bruslent leurs villages Et sur le bestail mesme exercent des rauages. // Sans que la peur des Loix non plus que le deuoir, Ny les pleurs et le cris les puißent esmouuoir. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 7 Stempel: unten Mitte: [WPL oder VPVL in ovalem Kranz] (Lugt 2644) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.268.570 III (von III) • Lieure Callot VII.74.1345 III (von III) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Plünderung und Brandschatzung eines Dorfes, Blatt 7 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Objektreferenz

Vorlage für 1903/1051, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?)) / nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635) / Leonard Schenk (1696 - 1767), Plünderung und Brandschatzung eines Dorfes, Blatt 7 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik