

# KUNST HALLE BREMEN



M. 568 III  
L. 1343 III

2255

➤ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Überfall auf einen Bauernhof, Blatt 5 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633*

## Abmessungen

Platte: 84 x 184 mm  
Blatt: 86 x 188 mm

## Raum

## Inventarnummer

2255

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23284](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Überfall auf einen Bauernhof, Blatt 5 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Überfall auf einen Bauernhof, Blatt 5 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre" <b>Entstehungsdatum</b> 1633
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 84 x 184 mm Blatt: 86 x 188 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Callot inv. et fec. unten in drei Spalten bezeichnet: Voyla les baeux exploits de ces cœurs inhumans Ils rauagent par tout rien nechappe a leur mains // L'vn pour auoir de l'or, inuente des supplices. L autre à mil forfaitcs anime ses complices; // Et tous d'vn mesme accord commetent mechamment Le vol, le rapt, le meurtre, et le violement. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 5 <b>Stempel:</b> unten Mitte: [WPL oder VPVL in ovalem Kranz] (Lugt 2644) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meaume II.268.568 III (von III)</li> <li>• Lieure Callot VII.74.1343 III (von III)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Objektreferenz</b>	Vorlage für 1903/1049, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?))/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Leonard Schenk (1696 - 1767), Überfall auf einen Bauernhof, Blatt 5 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Überfall auf einen Bauernhof, Blatt 5 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**