



M. 566 III
L. 1341 III

2253

↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Schlacht, Blatt 3 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Abmessungen	Platte: 81 x 183 mm Blatt: 83 x 186 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2253
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23282

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Schlacht, Blatt 3 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", 1633

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Schlacht, Blatt 3 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre" Entstehungsdatum 1633
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 81 x 183 mm Blatt: 83 x 186 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Callot inv. et fec. unten in drei Spalten bezeichnet: Quelques rudes que soient les atteintes de Mars. Et les coups que son bras porte de toute pars. // Cela néstone point l'inuincible courage De ceux dont la valeur scait combattre l'orage, // Et qui pour sacquerir le tiltre de Guerriers, Du sang des ennemis arrousent leurs Lauriers. unten rechts am Plattenrand nummeriert: 3 Stempel: oben rechts: Edmond Sagot (Lugt 2253) Werkverzeichnisse: • Meaume II.267.566 III (von III) • Lieure Callot VII.73.1341 III (von III) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Vorlage für 1903/1047, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?))/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Leonard Schenk (1696 - 1767), Schlacht, Blatt 3 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Schlacht, Blatt 3 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre",
1633

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**