

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Dame mit Feder im Haar, ihren Mantel raffend, zwischen zwei Herren,
 Blatt 1 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634

Abmessungen	Platte: 62 x 82 mm Blatt: 80 x 100 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/978
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23273

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Dame mit Feder im Haar, ihren Mantel raffend, zwischen zwei Herren,
 Blatt 1 der Folge "Les Fantasies", 1633-1634

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Dame mit Feder im Haar, ihren Mantel raffend, zwischen zwei Herren, Blatt 1 der Folge "Les Fantasies" Entstehungsdatum 1633-1634 Veröffentlichungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 62 x 82 mm Blatt: 80 x 100 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: Cum Priuile Reg. Israel excudit Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Lieure Callot VII.82.1373 I (von II) • Meaume II.388.869 I (von II) Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Vorlage für 1903/2040, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Joachim Ottens (1663 - 1719), Dame mit Feder im Haar, ihren Mantel raffend, zwischen zwei Herren, Blatt 13 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1678-1719
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Dame mit Feder im Haar, ihren Mantel raffend, zwischen zwei Herren,
Blatt 1 der Folge "Les Fantaisies", 1633-1634

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**