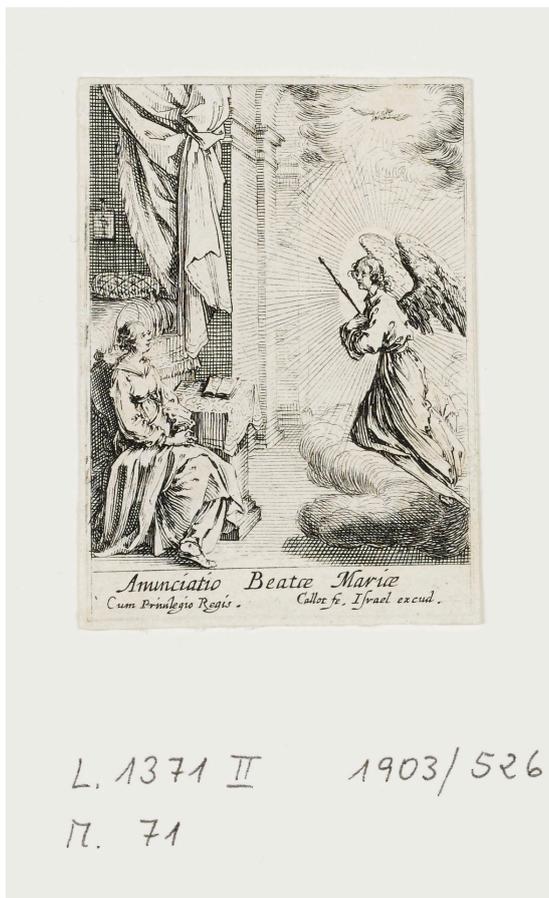


KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer *Anunciatio Beatæ Mariæ*, 1607-1635

Abmessungen	Platte: 64 x 45 mm Blatt: 66 x 47 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/526
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23270

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Anunciatio Beatæ Mariæ, 1607-1635

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Anunciatio Beatæ Mariæ</p> <p>Entstehungsdatum 1607-1635</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 64 x 45 mm Blatt: 66 x 47 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung betitelt: Anunciatio Beatæ Mariæ unten links bezeichnet: Cum Priuilegio Regis. unten rechts signiert: Callot fe. Israel excud.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.67.71 I (von I) Abweichende Meaume-Nr. auf Stecherkartei. Dort M. 90. • Lieure Callot VII.82.1371 II (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Anunciatio Beatæ Mariæ, 1607-1635



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**