



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Anbetung der Hirten / Heimsuchung / Anbetung der Könige /
 Christus in der Vorhölle / Ausgießung des Heiligen Geistes /
 Grablegung, aus: "Passion Christi", 1631*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Anbetung der Hirten / Heimsuchung / Anbetung der Könige / Christus in der Vorhölle / Ausgießung des Heiligen Geistes / Grablegung, aus: "Passion Christi"</p> <p>Entstehungsdatum 1631</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 87 x 119 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: Callot fecit. unten rechts bezeichnet: Israel ex. cum // priuil. Regis</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.49.36 II (von II) • Lieure Callot VII.35.685-690 Planche B II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Abraham Bosse (1602 - 1676), Passion Christi, Herstellung der Druckplatte: 1631
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Anbetung der Hirten / Heimsuchung / Anbetung der Könige /
Christus in der Vorhölle / Ausgießung des Heiligen Geistes /
Grablegung, aus: "Passion Christi", 1631*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**