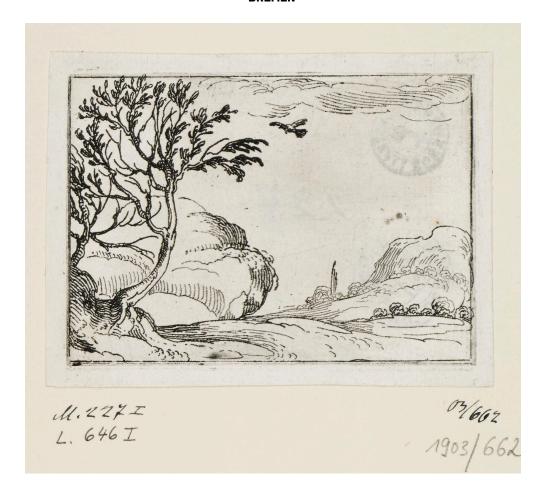
KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Durch die Wüste fliegende Taube, Blatt 20 der Folge "Vita beatæ mariæ virginis matris dei emblematibus", 1625-1629

Abmessungen Platte: 61 x 82 mm

Blatt: 67 x 90 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1903/662

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/23198





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Durch die Wüste fliegende Taube, Blatt 20 der Folge "Vita beatæ mariæ virginis matris dei emblematibus", 1625-1629

Werkinformationen

Künstler Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer

Werk Titel

Durch die Wüste fliegende Taube, Blatt 20 der Folge "Vita beatæ mariæ virginis matris

dei emblematibus"
Entstehungsdatum

1625-1629

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 61 x 82 mm Blatt: 67 x 90 mm

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

Werkverzeichnisse:

Meaume I.148.227 I (von II)Lieure Callot V.104.646 I (von II)

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Durch die Wüste fliegende Taube, Blatt 20 der Folge "Vita beatæ mariæ virginis matris dei emblematibus", 1625-1629



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik