

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Bauer treibt seinen Esel an, Blatt 25 der Folge "Lux Claustri", um 1626/28

Abmessungen	Platte: 57 x 79 mm Blatt: 68 x 86 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/694
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23177

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Bauer treibt seinen Esel an, Blatt 25 der Folge "Lux Claustri", um
 1626/28

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Bauer treibt seinen Esel an, Blatt 25 der Folge "Lux Claustri"</p> <p>Entstehungsdatum um 1626/28</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 57 x 79 mm Blatt: 68 x 86 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: verso Mitte vo fremder Hand bezeichnet</p> <p>Stempel: verso oben rechts: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.156.258 I (von II) • Lieure Callot V.98.623 I (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Bauer treibt seinen Esel an, Blatt 25 der Folge "Lux Claustri", um
1626/28



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**