

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Andrea del Sarto (*Gualfonda, Florenz 1486 - † Florenz 1530), Maler
Heilige Familie, 1613

Abmessungen	Platte: 280 x 233 mm Blatt: 287 x 237 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/525
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23143

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher
nach Andrea del Sarto (*Gualfonda, Florenz 1486 - † Florenz 1530),
Maler
Heilige Familie, 1613

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Andrea del Sarto (*Gualfonda, Florenz 1486 - † Florenz 1530), Maler
Werk	Titel Heilige Familie Entstehungsdatum 1613
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 280 x 233 mm Blatt: 287 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: AND. SART. in. unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: VISCERIBVS CLAVSVM, QVEM SENSIT VIRGINIS ALMꝰ // IOANNES AGNOSCIT, ADIT CVM MATRE TONANTE.M ["M" hochgestellt] EXVLTANS CRISTVM, NON NATVS NATVS EVMDE.M ["M" hochgestellt] // PREDICAT OSTENDIT. DIGITO. BAPTIZAT. ADORAT. Per Illustri, ac Pio Viro D. Bernardo VanNieuWeruen // ex Clarissimis Antuerpiæ Proceribus Huysse, ac Warighem Domino. ob ipsius in Deiparam Virginem singularem cultum, // Imaginem hanc olim ab Andrea sartio delineatam Fr loa:s ["s" hochgestellt] Maria Burellius Flor.s ["s" hochgestellt] Ordinis Seruorum // B: Marie V: quieam incîdi curauit grati animi ergo dicat M.D.C.XIII. unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: tre epr // avant le nom de Mariette Werkverzeichnisse: • Meaume I.63.66 I (von II) • Lieure Callot III.29.73 I (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher
nach Andrea del Sarto (*Gualfonda, Florenz 1486 - † Florenz 1530),
Maler
Heilige Familie, 1613

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**