

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Inventor Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Lotharingus Calcographus Iacobus Calottus Nobilis, 1629

Abmessungen	Platte: 159 x 108 mm Blatt: 162 x 112 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/469
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23139

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Inventor
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Lotharingus Calcographus Iacobus Calottus Nobilis, 1629

Werkinformationen

Künstler	Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Inventor Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Lotharingus Calcographus Iacobus Calottus Nobilis Entstehungsdatum 1629
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 159 x 108 mm Blatt: 162 x 112 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt und datiert: 1629. LOTHARINGVS CALCOGRAPHVS IACOB9 ["9"=Abkürzungszeichen] CALOTTVS NOBILIS An. Æt. fuæ 36. unten in der Kartusche bezeichnet: En Miraculum Artis, et Nature; Hie delineat, et incidit in ære paruo quidquid magnificum Natura fecit; imò perficit illa omne opus siam cum dextera tanti viri; undè meritò creditur cœlestium Idearum vnicus hæres Israel amicus // optimus excudit. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: ML(ligiert)asne delineauit et fecit Werkverzeichnisse: • Lieure Callot III.30 laut Passepartout • Meaume I.38 ohne Nummer I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Inventor
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Lotharingus Calcographus Iacobus Calottus Nobilis, 1629



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**