

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer *Heilige Familie beim Mahl*, um 1628

Abmessungen	Blatt: 193 x 173 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/524
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23134

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Heilige Familie beim Mahl, um 1628

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Heilige Familie beim Mahl</p> <p>Entstehungsdatum um 1628</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 193 x 173 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten den Kreis flankierend signiert: Jac. Callot In. // et fec. Nancey unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: EIA AGE CARE PVER, CALICEM BIBE, TE MANET ALTER QVI TENSIS MANIBVS NON NISI MORTE CADET</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.62.65 I (von II) • Lieure Callot V.89.595 III (von IV) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Heilige Familie beim Mahl, um 1628



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**