

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Drucker
Japanische Märtyrer, um 1627

Abmessungen	Blatt: 167 x 114 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/605
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23122

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Drucker
Japanische Märtyrer, um 1627

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Drucker
Werk	Titel Japanische Märtyrer Entstehungsdatum um 1627
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 167 x 114 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, auf blauem Papier Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: I. silvestre ex. cum priuil. Regis. Callot fec. unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le Pourtraict des premier .23. Martire mis en Croix par la predicaon. de las. foy au Giappon sous l'Empe. Taicosam en la Cite de Mongasachi, de lordre des freres mineurs Obseruantin de S. francois. Erwerb sinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Drucker
Japanische Märtyrer, um 1627



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**