

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Edeldame mit großem Kragen, die Rechte in die Seite gestützt, Blatt 8 der Folge "Trachten des Lothringischen Adels", um 1620/23

Abmessungen	Platte: 140 x 90 mm Blatt: 146 x 96 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/937
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23093

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Edeldame mit großem Kragen, die Rechte in die Seite gestützt, Blatt 8
 der Folge "Trachten des Lothringischen Adels", um 1620/23*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Edeldame mit großem Kragen, die Rechte in die Seite gestützt, Blatt 8 der Folge "Trachten des Lothringischen Adels"</p> <p>Entstehungsdatum um 1620/23</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 140 x 90 mm Blatt: 146 x 96 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lieure Callot V.55.556 I (von I) • Meaume II.327.680 I (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Trachten des Lothringischen Adels, Herstellung der Druckplatte: um 1620/23
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Edeldame mit großem Kragen, die Rechte in die Seite gestützt, Blatt 8
der Folge "Trachten des Lothringischen Adels", um 1620/23*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**