

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
No title, 1621-1624

Abmessungen	Blatt: 81 x 84 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/976
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23074

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
No title, 1621-1624

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
Werk	<p>Titel No title</p> <p>Entstehungsdatum 1621-1624</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 81 x 84 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: lac. Calot fecit. unten rechts nummeriert: 15</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.356.746 II (von II) • Lieure Callot III unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Varie Figure, Herstellung der Druckplatte: 1621-1624
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
No title, 1621-1624



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**