

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus vor Kaiphäs, Blatt 7 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25

Abmessungen	Platte: 76 x 55 mm Blatt: 82 x 63 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/487
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23063

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus vor Kaiphas, Blatt 7 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Christus vor Kaiphas, Blatt 7 der Folge "Kleine Passion"</p> <p>Entstehungsdatum um 1624/25</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 76 x 55 mm Blatt: 82 x 63 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte auf der Fahne bezeichnet: SPQR unten links signiert: Callot F.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.47.25 I (von II) • Lieure Callot V.52.543 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Ikonografie	↗ Christus vor dem Hohen Rat mit Kaiphas als Hohepriester (und eventuell Hannas); zusätzlich kann ein Soldat dargestellt sein, der Christus schlägt, weil er nicht antwortet 73D322
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus vor Kaiphas, Blatt 7 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**