

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus am Ölberg, Blatt 3 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25

Abmessungen	Blatt: 77 x 59 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/483
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23059

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus am Ölberg, Blatt 3 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Christus am Ölberg, Blatt 3 der Folge "Kleine Passion"</p> <p>Entstehungsdatum um 1624/25</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 77 x 59 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: Callot f.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.45.21 I (von II) • Lieure Callot V.51.539 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Christus am Ölberg, Blatt 3 der Folge "Kleine Passion", um 1624/25



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**