

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Pasquariello Truonno - Meo Squaquara, Blatt 20 der Folge "Balli di Sfessania", um 1621/22

Abmessungen	Platte: 70 x 91 mm Blatt: 79 x 98 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/919
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23041

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Pasquariello Truonno - Meo Squaquara, Blatt 20 der Folge "Balli di Sfessania", um 1621/22

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Pasquariello Truonno - Meo Squaquara, Blatt 20 der Folge "Balli di Sfessania"</p> <p>Entstehungsdatum um 1621/22</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 70 x 91 mm Blatt: 79 x 98 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten unterhalb der Tänzer betitelt: Pasquariello Truonno. // Meo Squaquara</p> <p>Stempel: verso unten Mitte verso unten rechts</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.317.660 I (von II) • Lieure Callot V.32.398 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Vorlage für 1903/2004, Pierre Gallays (1677 - 1749)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Jean Moncornet (16.7.1642 - 15.4.1716), Pasquariello Truonno - Meo Squaquara, Blatt 20 der Folge "Balli di Sfessania", Herstellung der Druckplatte: 1692-1716
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Pasquariello Truonno - Meo Squaquara, Blatt 20 der Folge "Balli di Sfessania", um 1621/22



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**