

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Scaramucia - Fricasso, Blatt 11 der Folge "Balli di Sfessania", um 1621/22

Abmessungen	Platte: 72 x 90 mm Blatt: 79 x 96 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/910
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23039



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Scaramucia - Fricasso, Blatt 11 der Folge "Balli di Sfessania", um
1621/22

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Scaramucia - Fricasso, Blatt 11 der Folge "Balli di Sfessania"</p> <p>Entstehungsdatum um 1621/22</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 72 x 90 mm Blatt: 79 x 96 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten unterhalb der Tänzer betitelt: Scaramucia. // Fricasso.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.315.651 I (von II) • Lieure Callot V.30.389 I (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	Vorlage für 1903/1095, Pierre Gallays (1677 - 1749)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Jean Moncornet (16.7.1642 - 15.4.1716), Scaramucia - Fricasso, Blatt 11 der Folge "Balli di Sfessania", Herstellung der Druckplatte: 1692-1716
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Scaramucia - Fricasso, Blatt 11 der Folge "Balli di Sfessania", um
1621/22



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**