

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
*Cicho Sgarra - Collo Francisco, Blatt 6 der Folge "Balli di Sfessania"*, um  
 1621/22

**Abmessungen**

Platte: 70 x 91 mm  
 Blatt: 83 x 100 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1903/905

**Permalink**

↗ [DE-MUS-027614/object/23034](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0033-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Cicho Sgarra - Collo Francisco, Blatt 6 der Folge "Balli di Sfessania",  
um 1621/22

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Cicho Sgarra - Collo Francisco, Blatt 6 der Folge "Balli di Sfessania"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1621/22</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 70 x 91 mm Blatt: 83 x 100 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten unterhalb der Tänzer betitelt: Cicho Sgarra. // Collo Francisco</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lieure Callot V.29.383 I (von II)</li> <li>• Meaume II.314.646 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Objektreferenz</b>	Vorlage für 1903/1090, Pierre Gallays (1677 - 1749)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Jean Moncornet (16.7.1642 - 15.4.1716), Cicho Sgarra - Collo Francisco, Blatt 6 der Folge "Balli di Sfessania", Herstellung der Druckplatte: 1692-1716
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
*Cicho Sgarra - Collo Francisco, Blatt 6 der Folge "Balli di Sfessania",  
um 1621/22*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**