

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Barfüßiger Bettler mit vorgestreckter Hand, Blatt 12 der Folge "Bettler",
um 1622/23

Abmessungen	Platte: 137 x 86 mm Blatt: 168 x 116 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1904/158
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/22983

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Barfüßiger Bettler mit vorgestreckter Hand, Blatt 12 der Folge
"Bettler", um 1622/23

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Barfüßiger Bettler mit vorgestreckter Hand, Blatt 12 der Folge "Bettler"</p> <p>Entstehungsdatum um 1622/23</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 137 x 86 mm Blatt: 168 x 116 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts nummeriert: 12</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.332.696 II (von II) • Lieure Callot V.43.490 II (von II) <p>Erwerb information: 1904 Geschenk Alfred Walter Heymel 1904</p>
Objektreferenz	<p>Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Bettler, Herstellung der Druckplatte: um 1622/23 weiterer Abzug 19344, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Barfüßiger Bettler mit vorgestreckter Hand, Blatt 12 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: um 1622/23</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Barfüßiger Bettler mit vorgestreckter Hand, Blatt 12 der Folge
"Bettler"*, um 1622/23



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**