KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23

Abmessungen Platte: 143 x 91 mm

Blatt: 175 x 126 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1904/152





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23

Werkinformationen

Künstler Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer

Werk Titel

Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler"

Entstehungsdatum

um 1622/23

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 143 x 91 mm Blatt: 175 x 126 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben rechts auf der Fahne betitelt: CAPITANO DE

BARONI

unten Mitte und rechts signiert: lacome Callot in. et fe. // I. siluestre ex. cum priuil.

Regis.

Werkverzeichnisse:

• Meaume II.329.685 II (von II)

• Lieure Callot V.40.479 unbeschriebener Zustand

Erwerbsinformation:

1904

Geschenk Alfred Walter Heymel 1904

Objektreferenz Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Bettler, Herstellung

der Druckplatte: um 1622/23

weiterer Abzug 1903/942, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: um

1622/23

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 7 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik