

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Girolamo Muziano (*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom 1592), Maler *Himmelfahrt Mariens, Blatt 26 der Folge "Gemälde von Rom"*, 1607-1611

Abmessungen	Platte: 116 x 78 mm Blatt: 164 x 103 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/636
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/22977

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher
nach Girolamo Muziano (*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom
1592), Maler
Himmelfahrt Mariens, Blatt 26 der Folge "Gemälde von Rom",
1607-1611

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Girolamo Muziano (*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom 1592), Maler
Werk	Titel Himmelfahrt Mariens, Blatt 26 der Folge "Gemälde von Rom" Entstehungsdatum 1607-1611
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 116 x 78 mm Blatt: 164 x 103 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 193. I. [Werkverzeichnis-Nummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Meaume I.128.193 I (von III)• Lieure Callot III.15.42 I (von III) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher
nach Girolamo Muziano (*Acquafredda oder Brescia 1528 - † Rom
1592), Maler
Himmelfahrt Mariens, Blatt 26 der Folge "Gemälde von Rom",
1607-1611



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**