

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Maler
Fall des Magiers Simon, Blatt 20 der Folge "Gemälde von Rom", 1607-1611

Abmessungen	Platte: 120 x 75 mm Blatt: 175 x 114 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/630
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/22968

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Maler
Fall des Magiers Simon, Blatt 20 der Folge "Gemälde von Rom", 1607-1611

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Maler
Werk	<p>Titel Fall des Magiers Simon, Blatt 20 der Folge "Gemälde von Rom"</p> <p>Entstehungsdatum 1607-1611</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 120 x 75 mm Blatt: 175 x 114 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 187. I. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.126.187 I (von II) • Lieure Callot III.13.36 I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Stecher
nach Francesco Vanni (*Siena 1563 - † Siena 1610), Maler
Fall des Magiers Simon, Blatt 20 der Folge "Gemälde von Rom",
1607-1611



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**