

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23

Abmessungen	Blatt: 143 x 93 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/942
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/22962

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler"</p> <p>Entstehungsdatum um 1622/23</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 143 x 93 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links auf der Fahne betitelt: CAPITANO DE BARONI unten links signiert: Iacome Callot in. et fe.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lieure Callot V.41.479 I (von I) • Meaume II.329.685 I (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	<p>Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Bettler, Herstellung der Druckplatte: um 1622/23 weiterer Abzug 1904/152, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: um 1622/23</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Capitano de Baroni, Titelblatt der Folge "Bettler", um 1622/23



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**