

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Türke mit brennendem Dorf im Hintergrund, Blatt 11 der Folge "Varie
 Figure"*, 1621-1624

Abmessungen	Blatt: 85 x 86 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/957
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/22942



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Türke mit brennendem Dorf im Hintergrund, Blatt 11 der Folge "Varie Figure", 1621-1624

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Türke mit brennendem Dorf im Hintergrund, Blatt 11 der Folge "Varie Figure"</p> <p>Entstehungsdatum 1621-1624</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 85 x 86 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lieure Callot III.84.208 II (von III) • Meaume II.350.732 II (von III) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1904/151, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Türke [Druckzustand ohne brennendes Dorf], Blatt 11 der Folge "Varie Figure", Herstellung der Druckplatte: 1621-1624 Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Varie Figure, Herstellung der Druckplatte: 1621-1624
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
*Türke mit brennendem Dorf im Hintergrund, Blatt 11 der Folge "Varié
Figure", 1621-1624*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**