

KUNST HALLE BREMEN



L. 266 II
N. 717 II

1903/952

➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mühle, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622

Abmessungen	Blatt: 87 x 220 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/952
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/22925

Werkinformationen

Künstler Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mühle, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622

Werk	Titel Mühle, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften" Entstehungsdatum 1618-1622
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 87 x 220 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: • Meaume II.341.717 I (von I) • Lieure Callot III.104.266 I (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Vorlage für 19312, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Mühle, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: nach 1622
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mühle, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**