

# KUNST HALLE BREMEN



L. 265 II  
II. 716 II

1903/951

## ↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer *Taubenhaus, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622*

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 84 x 213 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/951
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/22924</a>

### Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Taubenhaus, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften" <b>Entstehungsdatum</b> 1618-1622

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
*Taubenhaus*, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 84 x 213 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

unbezeichnet

### Werkverzeichnisse:

- Meaume II.340.716 I (von I)
- Lieure Callot III.104.265 II (von II)

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Objektreferenz

Vorlage für 19313, Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Taubenhaus, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: nach 1622

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der



↗ Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
*Taubenhaus, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften", 1618-1622*

---

**französischen und  
japanischen Graphik**