

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Abendmahl, Blatt 3 der Folge "Vier Gastmahle", 1607-1635

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 77 x 57 mm Blatt: 84 x 68 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1903/511 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/22908 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Abendmahl, Blatt 3 der Folge "Vier Gastmahle", 1607-1635

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer |
| Werk | <p>Titel Abendmahl, Blatt 3 der Folge "Vier Gastmahle"</p> <p>Entstehungsdatum 1607-1635</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 77 x 57 mm Blatt: 84 x 68 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung und Kupferstich</p> <p>Material/Technik: RadierungKupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung "IC" ligiert signiert: ICallot unten rechts am Plattenrand nummeriert: 3</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.56.50 II (von II) • Lieure Callot III.121.297 II (von II) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Abendmahl, Blatt 3 der Folge "Vier Gastmahle", 1607-1635



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**