

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer *Erster Akt, Blatt 1 der Folge "Il Solimano", 1619-1620*

Abmessungen	Blatt: 198 x 274 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/822
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/22892

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Erster Akt, Blatt 1 der Folge "Il Solimano", 1619-1620

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	<p>Titel Erster Akt, Blatt 1 der Folge "Il Solimano"</p> <p>Entstehungsdatum 1619-1620</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1620</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 198 x 274 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links nummeriert: 1 unten Mitte jeweils unterhalb der Schauspieler bezeichnet: Rus. // Sol. // Ac. unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 435 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts signiert: lac. Callot F.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Lieure Callot V.18.364 I (von I) • Meaume II.207.435 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Erster Akt, Blatt 1 der Folge "Il Solimano", 1619-1620



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**