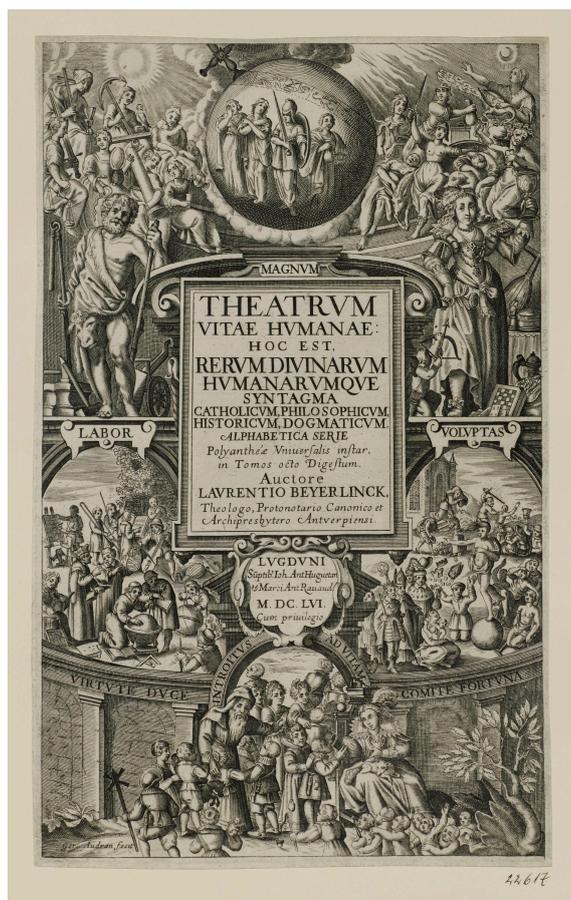


KUNST HALLE BREMEN



↗ Germain Audran (*1631 - † 1710), Stecher
Theatrum vitae humanae, Titelblatt aus: Larentius Beyerlink: "Theatrum vitae humanae", Antwerpen [?]1656, 1656

Abmessungen	Blatt: 362 x 223 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22617
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/22860

KUNST HALLE BREMEN



↗ Germain Audran (*1631 - † 1710), Stecher
Theatrum vitae humanae, Titelblatt aus: Larentius Beyerlink:
"Theatrum vitae humanae", Antwerpen [?]1656, 1656

Werkinformationen

Künstler	Germain Audran (*1631 - † 1710), Stecher
Werk	Titel Theatrum vitae humanae, Titelblatt aus: Larentius Beyerlink: "Theatrum vitae humanae", Antwerpen [?]1656
	Entstehungsdatum 1656
	Veröffentlichungsdatum 1656

KUNST HALLE BREMEN



↗ Germain Audran (*1631 - † 1710), Stecher
Theatrum vitae humanae, Titelblatt aus: *Larentius Beyerlink:*
"Theatrum vitae humanae", Antwerpen [?]1656, 1656

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 362 x 223 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte links in einer Kartusche innerhalb der Darstellung bezeichnet: LABOR

Mitte in einer Tafel bezeichnet: MAGNVM

THEATRUM VITAE HVMANAE:

HOC EST,

RERVM DIVINARVM

HVMANARVMQVE

SYNTAGMA

CATHOLICVM, PHILOSOPHICVM,

HISTORICVM, DOGMATICVM.

ALPHABETICA SERIE

Polyanthéæ Vniuersalis instar,

in Tomos octo Digestum.

Auctore

LAVRENTIO BEYERLINCK,

Theologo, Protonotario Canonico et

Archipresbytero Antverpiensi.

Mitte rechts in einer Kartusche innerhalb der Darstellung bezeichnet: VOLVPTAS

unten Mitte innerhalb der Wappenkartusche bezeichnet: LVGDVNI

Sꝫptib⁹. loh. Ant. Huguetan

& Marci Ant. Rauaud.

M. DC. LVI.

Cum priuilegio

unten Mitte im Schriftband im unteren Drittel der Darstellung bezeichnet: VIRTUTE

DVCE INTROITVS AD VITAM COMITE FORTVNA

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Ger. Audran fecit

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I unbeschrieben

- IFF 17e siècle I unbeschrieben

Erwerb information:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Germain Audran (*1631 - † 1710), Stecher
Theatrum vitae humanae, Titelblatt aus: Larentius Beyerlink:
"Theatrum vitae humanae", Antwerpen [?]1656, 1656

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**