

KUNST HALLE BREMEN



➤ Benoît Audran I. (*1661 - † 1721), Stecher nach Joseph Vivien (*Lyon 1657 - † Bonn 1734), Inventor
Bildnis Jean Paul Bignon, 1705

Abmessungen	Blatt: 363 x 304 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22057
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/22854

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Audran I. (*1661 - † 1721), Stecher
nach Joseph Vivien (*Lyon 1657 - † Bonn 1734), Inventor
Bildnis Jean Paul Bignon, 1705

Werkinformationen

Künstler	Benoît Audran I. (*1661 - † 1721), Stecher nach Joseph Vivien (*Lyon 1657 - † Bonn 1734), Inventor
Werk	Titel Bildnis Jean Paul Bignon Entstehungsdatum 1705
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 363 x 304 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: im ovalen Rahmen bezeichnet: IOANNES PAULUS BIGNON ABBAS STI. QUINTINI COMES CONSISTORIANUS ANNO ÆTATIS 43. unten links im ovalen Rahmen signiert: I. Vivien pinxit. unten rechts im ovalen Rahmen signiert: Benedict ^o . Audran Sculpsit. unten im Piedestal, rechts und links der Wappenkartusche bezeichnet: Offerebat Franciscus Josephus Robuste dericus Engolismensis, prior commendatarius de la Tâche. anno 1705. Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.76.244 II (von II) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Audran I. (*1661 - † 1721), Stecher
nach Joseph Vivien (*Lyon 1657 - † Bonn 1734), Inventor
Bildnis Jean Paul Bignon, 1705



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**