

KUNST HALLE BREMEN



➤ Dominique Barrière (*1618 - † 1678), Stecher nach Claude Lorraine (*1600 - † 1682), Inventor
Heiliger Georg tötet den Drachen, 1668

Abmessungen	Blatt: 200 x 258 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1951/85
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/22844

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dominique Barrière (*1618 - † 1678), Stecher
nach Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Inventor
Heiliger Georg tötet den Drachen, 1668

Werkinformationen

Künstler	Dominique Barrière (*1618 - † 1678), Stecher nach Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Inventor
Werk	Titel Heiliger Georg tötet den Drachen Entstehungsdatum 1668
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 200 x 258 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links bezeichnet: Claudio Gillee Inu. Con licenza de sup. An. i668. unten rechts signiert: Dom. Barriere sculp. Stempel: recto unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle I.279.99 I (von I) • Robert-Dumesnil III.85.189 I (von I) Erwerb information: 1951 Geschenk Kurt Reutti 1951
Objektreferenz	basierend auf
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dominique Barrière (*1618 - † 1678), Stecher
nach Claude Lorrain (*1600 - † 1682), Inventor
Heiliger Georg tötet den Drachen, 1668



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**