

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher *Samson tötet den Löwen*, 1520-1540

---

Abmessungen	Blatt: 81 x 110 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8481
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64818-p0011-8">DE-MUS-027614/object/21938</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Samson tötet den Löwen*, 1520-1540

<b>Künstler</b>	Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Samson tötet den Löwen <b>Entstehungsdatum</b> 1520-1540
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 81 x 110 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links auf einer Steintafel monogrammiert: JG [ligiert] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Robert-Dumesnil VII.20.1 I (von I)</li><li>• Bartsch IX unbeschrieben</li><li>• IFF 16e siècle I.437.1 I (von I)</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Samson tötet den Löwen*, 1520-1540

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**