

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
Zwei sich prügelnde Goldschmiede Lehrlinge, 1520-1530

Abmessungen	Blatt: 78 x 102 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8475
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21933

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
Zwei sich prügelnde Goldschmiede Lehrlinge, 1520-1530

Künstler	Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Zwei sich prügelnde Goldschmiede Lehrlinge Entstehungsdatum 1520-1530
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 78 x 102 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: JG [ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Robert-Dumesnil VII.26.21 I (von I)• IFF 16e siècle I.441.21 I (von I)• Bartsch IX unbeschrieben Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
Zwei sich prügelnde Goldschmiede Lehrlinge, 1520-1530



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**