

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Heiliger Eligius an einem Kelche arbeitend, 1520-1530*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: ca. Ø 119 mm Blatt: 120 x 118 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8480
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21932">DE-MUS-027614/object/21932</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Heiliger Eligius an einem Kelche arbeitend*, 1520-1530

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean de Gourmont I (*1501 - † 1600), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Heiliger Eligius an einem Kelche arbeitend</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1520-1530</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: ca. Ø 119 mm Blatt: 120 x 118 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte auf einem Sockel monogrammiert: JG [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil VII.24.13 I (von I)</li> <li>• IFF 16e siècle I.439.13 I (von I)</li> <li>• Bartsch IX.147.9 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean de Gourmont I (\*1501 - † 1600), Stecher  
*Heiliger Eligius an einem Kelche arbeitend*, 1520-1530

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**