

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Monat Februar, Blatt 2 der Folge "Zwölf Monate des Jahres"*, 1533-1583

<b>Abmessungen</b>	Platte: 54 x 75 mm (beschnitten, Oval)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1934/245
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-8">DE-MUS-027614/object/21927</a>

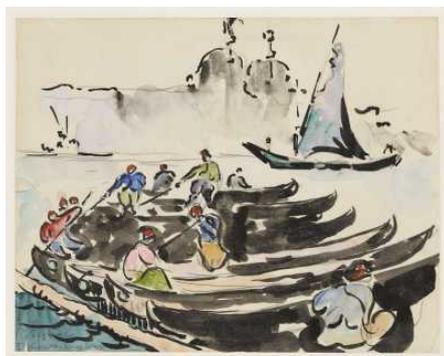
## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Monat Februar, Blatt 2 der Folge "Zwölf Monate des Jahres"*,  
 1533-1583

<b>Künstler</b>	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Monat Februar, Blatt 2 der Folge "Zwölf Monate des Jahres" <b>Entstehungsdatum</b> 1533-1583
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 54 x 75 mm (beschnitten, Oval) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil IX.74.226 I (von II)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Monat Februar, Blatt 2 der Folge "Zwölf Monate des Jahres",*  
1533-1583

---

**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**