

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Allegorien zur Ehre Heinrichs II., 1550-1560

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/21917](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21917)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Allegorien zur Ehre Heinrichs II., 1550-1560

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	Titel Allegorien zur Ehre Heinrichs II. Entstehungsdatum 1550-1560
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.49.140-148
Objektreferenz	Beinhaltet 1934/253, Etienne Delaune (um 1518/19 - 1583), Minerva berät Heinrich II., Blatt 4 der Folge "Allegorien zur Ehre Heinrichs II.", Herstellung der Druckplatte: 1550-1560
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Allegorien zur Ehre Heinrichs II., 1550-1560
