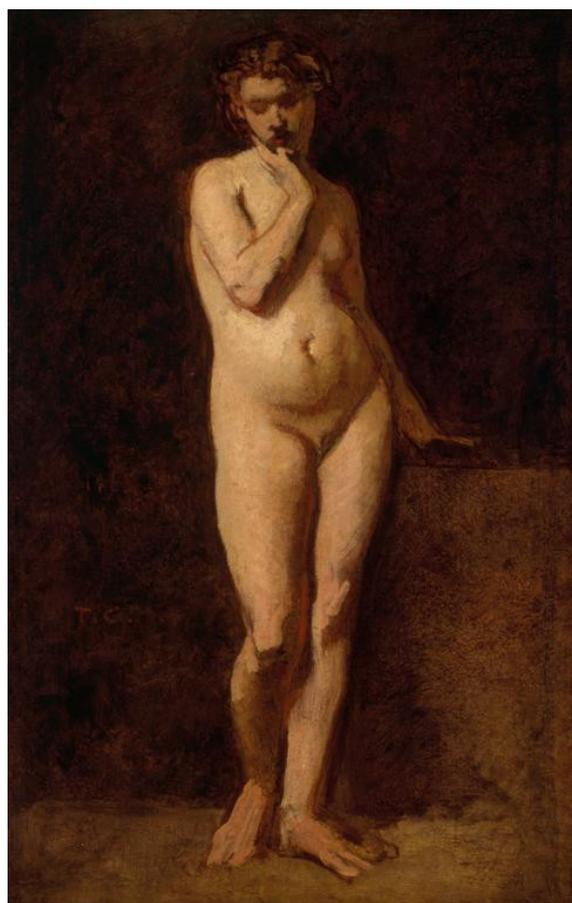


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Maler
Stehender weiblicher Akt, 1863

Abmessungen	Objekt: 81 x 51 x 2,5 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	903-1965/2
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/2191

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Maler
Stehender weiblicher Akt, 1863

Künstler	Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Maler
Werk	Titel Stehender weiblicher Akt Entstehungsdatum 1863
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 81 x 51 x 2,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: links Mitte monogrammiert, datiert und bezeichnet: 1863 UNE HEURE De Leçon T.C. Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus ➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



Provenienzforschung in der

KUNST HALLE BREMEN



↗ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Maler
Stehender weiblicher Akt, 1863

Kunsthalle Bremen