



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Cephalus und Procris, Blatt 2 der Folge "Mythologische Szenen",
1550-1583

Abmessungen	Blatt: 45 x 33 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/250
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21900

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Cephalus und Procris, Blatt 2 der Folge "Mythologische Szenen",
1550-1583

Werkinformationen

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	Titel Cephalus und Procris, Blatt 2 der Folge "Mythologische Szenen" Entstehungsdatum 1550-1583
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 45 x 33 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.36.68 Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934
Objektreferenz	Teil von Etienne Delaune (um 1518/19 - 1583), Mythologische Szenen, Herstellung: 1550-1583
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Cephalus und Procris, Blatt 2 der Folge "Mythologische Szenen",
1550-1583



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**