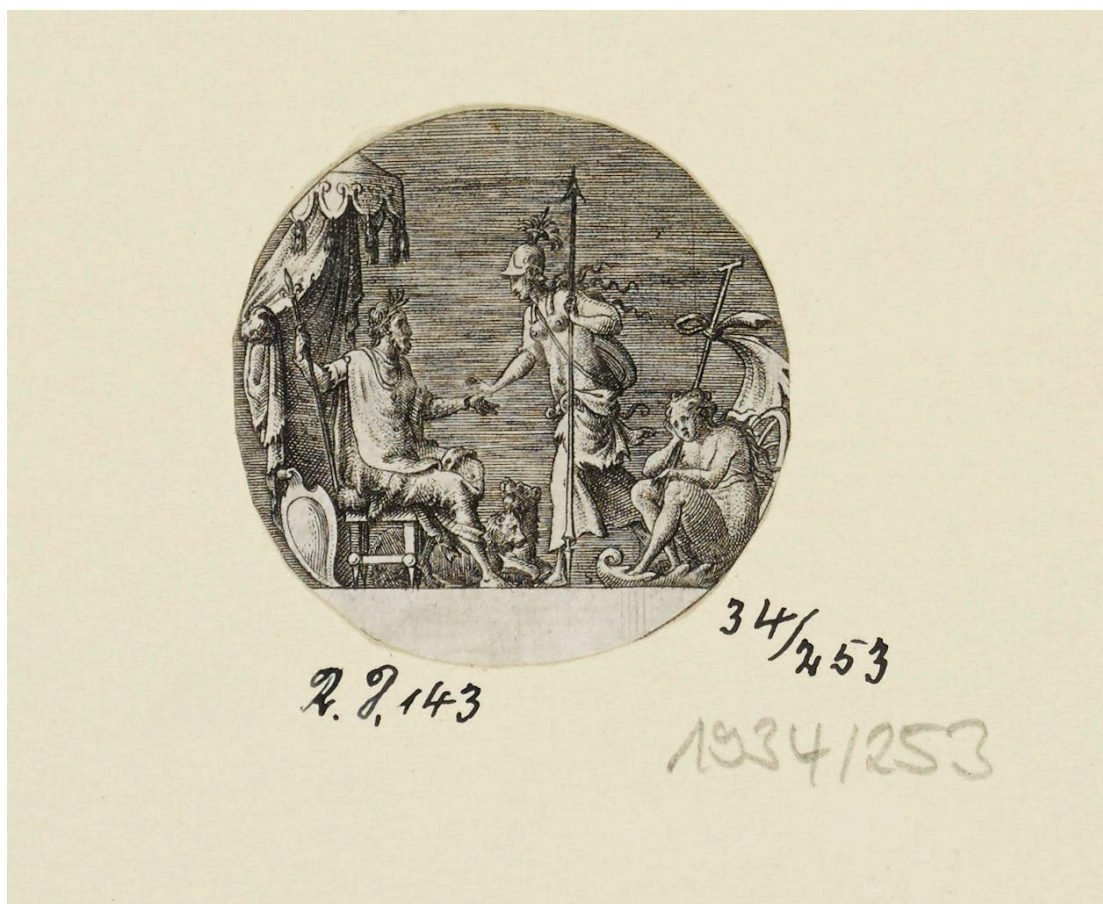


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Minerva berät Heinrich II., Blatt 4 der Folge "Allegorien zur Ehre Heinrichs II.", 1550-1560

Abmessungen	Blatt: ca. Ø 35 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/253
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21874

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
*Minerva berät Heinrich II., Blatt 4 der Folge "Allegorien zur Ehre
 Heinrichs II.", 1550-1560*

Werkinformationen

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	<p>Titel Minerva berät Heinrich II., Blatt 4 der Folge "Allegorien zur Ehre Heinrichs II."</p> <p>Entstehungsdatum 1550-1560</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: ca. Ø 35 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte rechts am Darstellungsrand monogrammiert: S</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.50.143 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934</p>
Objektreferenz	Teil von Etienne Delaune (um 1518/19 - 1583), Allegorien zur Ehre Heinrichs II., Herstellung der Druckplatte: 1550-1560
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
*Minerva berät Heinrich II., Blatt 4 der Folge "Allegorien zur Ehre
Heinrichs II."*, 1550-1560



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**