

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
*Loth und seine Töchter, Blatt 2 der Folge "Szenen aus dem Alten
Testament"*, 1561

Abmessungen	Blatt: 65 x 88 mm (beschnitten, Oval)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/238
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21870

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Loth und seine Töchter, Blatt 2 der Folge "Szenen aus dem Alten Testament", 1561

Werkinformationen

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	<p>Titel Loth und seine Töchter, Blatt 2 der Folge "Szenen aus dem Alten Testament"</p> <p>Entstehungsdatum 1561</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 65 x 88 mm (beschnitten, Oval) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.26.4 I (von III)</p> <p>Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934</p>
Objektreferenz	Teil von Etienne Delaune (um 1518/19 - 1583), Szenen aus dem Alten Testament, Herstellung der Druckplatte: 1561
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Loth und seine Töchter, Blatt 2 der Folge "Szenen aus dem Alten
Testament", 1561



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**