

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Welt ein Garten, Blatt 8 der Folge "Moralische Embleme", 1533-1583

Abmessungen	Blatt: 71 x 98 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/237
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21869

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Welt ein Garten, Blatt 8 der Folge "Moralische Embleme", 1533-1583

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	Titel Welt ein Garten, Blatt 8 der Folge "Moralische Embleme" Entstehungsdatum 1533-1583
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 71 x 98 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: I unten links monogrammiert: S E. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.69.213 II Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Welt ein Garten, Blatt 8 der Folge "Moralische Embleme", 1533-1583



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**