

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Jean Rabel (\*Beauvais 1545 - † Paris 1603), Radierer *Bildnis Mahomet Seca, Zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts*

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: 54 x 34 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8740
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21867">DE-MUS-027614/object/21867</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Rabel (\*Beauvais 1545 - † Paris 1603), Radierer  
*Bildnis Mahomet Seca*, Zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Rabel (*Beauvais 1545 - † Paris 1603), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Mahomet Seca</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> Zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: mm Blatt: 54 x 34 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kupferstich Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mahomet Seca unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: LR. unten dem Druck auf dem Untersatzkarton von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Jean Rabell 1550–1603. unten links auf dem Untersatzkarton mit Feder in schwarz bezeichnet: M. 51. 18. ASV ["ASV" ligiert] unten auf dem Untersatzkarton von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Vielleicht Berull [?] II. 48 [...] app. 250 bis. - Nach Sen. Klugkists [beschnitten]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil VIII unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts  
↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Rabel (\*Beauvais 1545 - † Paris 1603), Radierer  
*Bildnis Mahomet Seca*, Zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**