

KUNST HALLE BREMEN



➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Engel führen Loth aus Sodom, Blatt 20 der Folge "Genesis", 1550-1572

Abmessungen	Blatt: 78 x 104 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/227
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21829

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Engel führen Loth aus Sodom, Blatt 20 der Folge "Genesis",
 1550-1572

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	<p>Titel Engel führen Loth aus Sodom, Blatt 20 der Folge "Genesis"</p> <p>Entstehungsdatum 1550-1572</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 78 x 104 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: CVM PRI REGIS unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: STEFANVS F unterhalb der Darstellung bezeichnet: GENES 19. EDVCITVR LOTH E SODOMIS, VXOR EIVS FIT STATVA SALIS FILIASQ [„Q“=Abkürzungszeichen] CONTRACTAT LOTH COITV ILLICI[TO]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.31.43 I (von II)</p> <p>Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Engel führen Loth aus Sodom, Blatt 20 der Folge "Genesis",
1550-1572



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**