

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
*Sitzender und schreibender Geistlicher, dahintersitzend ein Papst, ein
 Kardinal und ein Bischof, 16. Jahrhundert*

Abmessungen	Platte: 245 x 203 mm Blatt: 250 x 207 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	30754
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21817

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600),
Formschneider
*Sitzender und schreibender Geistlicher, dahintersitzend ein Papst, ein
Kardinal und ein Bischof*, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Sitzender und schreibender Geistlicher, dahintersitzend ein Papst, ein Kardinal und ein Bischof</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 245 x 203 mm Blatt: 250 x 207 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt in Rot (Lettern) und Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hieronymus oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Augustinus oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Moyses Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Johannes Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Job Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mattheus Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: David Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Lucas unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Esayas unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Marcus unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hieremias unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ambrosius unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Gregorius unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paulus</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	bezogen auf 30742, Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Sitzender und schreibendenr Geistlicher, dahintersitzend ein Papst, ein Kardinal, ein Bischof, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600),
Formschneider
*Sitzender und schreibender Geistlicher, dahintersitzend ein Papst, ein
Kardinal und ein Bischof*, 16. Jahrhundert

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**