

KUNST HALLE BREMEN



16. 51
9. 9.

34/233
1934/233

➤ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Begräbnis Abrahams, 1550-1572

Abmessungen	Blatt: 70 x 105 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/233
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/21816

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Begräbnis Abrahams, 1550-1572

Künstler	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Werk	Titel Begräbnis Abrahams Entstehungsdatum 1550-1572
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 70 x 105 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: S. F. Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil IX.32.51 I (von II) Erwerbsinformation: 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
Begräbnis Abrahams, 1550-1572

**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**