

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



E. D. Zi

34/220

1934/220

➤ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Kain tötet Abel, Blatt 8 der Folge "Genesis", 1550-1572*

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 70 x 104 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1934/220
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0021-8">DE-MUS-027614/object/21811</a>

**Werkinformationen**

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Kain tötet Abel, Blatt 8 der Folge "Genesis"*, 1550-1572

<b>Künstler</b>	Etienne Delaune (*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kain tötet Abel, Blatt 8 der Folge "Genesis" <b>Entstehungsdatum</b> 1550-1572
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 70 x 104 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil IX.30.31 unbeschriebener Zustand Das Blatt scheint beschnitten zu sein, vermutlich eig. wie die anderen Blätter der Folge Druckzustand I (von II) <b>Erwerb information:</b> 1934 Geschenk Heinrich Beckmann 1934
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Etienne Delaune (\*Paris oder Orléans 1518 - † Paris 1583), Stecher  
*Kain tötet Abel, Blatt 8 der Folge "Genesis"*, 1550-1572



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**